**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Природное и техническое окружение человека | 2 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека (рекомендуется прогулка, экскурсия).  Называют наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы.  Осознают хрупкость природы, роль и место человека в среде его обитания.  Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы.  Называют основной материал, из которого изготавливаются технические устройства (металл), объясняют причину его использования как основного.  Обсуждают профессии родных и знакомых по теме беседы |
| 2 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки | 5 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Получают представление о значении природы, растений для творчества мастеров-художников.  Наблюдают разнообразие природных материалов в творческих работах мастеров; использование растительных сюжетов в росписях художественных изделий.  Собирают природные материалы (листья, семена-крылатки, желуди, каштаны и другие).  Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы.  Осваивают способы засушивания листьев.  Получают представление о разнообразии форм семян растений.  Осваивают способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек (с помощью прокладки, пластилина) |
| 3 | Способы соединения природных материалов | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Наблюдают красоту и разнообразие природных форм, возможность их передачи в изделиях из природных материалов. Осваивают приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).  Изготавливают изделие по образцу, рисунку |
| 4 | Композиция в художественно-декоративных изделиях | 2 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с понятием «композиция», «орнамент», центровая композиция.  Рассматривают возможности использования изучаемых природных материалов для изготовления композиций.  Отбирают листья, продумывают образ, составляют композицию.  Размечают центр композиции и направления выкладывания листьев по линейке.  Осваивают точечный способ наклеивания листьев на основу.  Осваивают приемы аккуратной работы с клеем, пользования кисточкой.  Изготавливают изделие с опорой на графическую инструкцию.  Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами,  поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы |
| 5 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс (например, из глины – гончар), теста (например, хлебопек, кондитер), связанными с ними народными традициями, ремеслами, знакомятся с рядом профессий сферы обслуживания.  Расширяют знания о пластических массах, их видах (пластилин, пластика и другое). Сравнивают их свойства. Используют в практической работе инструмент стеку.  Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание, скатывание, скручивание и др.), сборка изделия.  Осознают необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранение стек |
| 6 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с работой кондитера, общей технологией изготовления тортов. Получают общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.  С помощью учителя учатся анализировать конструкции образцов изделий и изготавливать изделия по рисункам и графической инструкции (инструкционным картам).  Изготавливают изделие из пластилина по образцу и рисункам.  Получают первичное представление о понятии «технология» на основе обобщения полученного опыта обработки изученных материалов и изготовления изделия |
| 7 | Получение различных форм деталей изделия из пластилина | 2 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Наблюдают многообразие форм в природе, цветовое разнообразие (например, морских обитателей).  Осваивают приемы получения усложненных, комбинированных форм деталей из пластилина по цвету, форме, соединению частей (налеп).  Изготавливают объемные фигурки из нескольких цветов пластических масс.  Выполняют работу по группам. С помощью учителя обсуждают сюжет и детали будущих композиций. Рассматривают и обсуждают рисунки деталей, вариант композиции.  С помощью учителя осваивают умение анализировать сложные, комбинированные конструкции.  Комбинируют разные материалы с пластическими массами.  Изготавливают изделия по рисункам и графической инструкции (инструкционным картам).  Комбинируют разные материалы с пластическими массами |
| 8 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Обобщают и расширяют знания о бумаге как материале, изобретенном человеком: краткая история изобретения, сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения.  Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанными с бумажной промышленностью (например, работников типографии).  Знакомятся с названиями распространенных видов бумаги (писчая, рисовальная, книжная, газетная и др.).  Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия.  Делают выводы |
| 9 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Обобщают и расширяют знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения.  Знакомятся с названиями распространенных видов картона (толстый, тонкий, гофрированный).  Практически исследуют свойства 2–3 видов картона, сравнивают их, находят общее и различия.  Делают выводы |
| 10 | Сгибание и складывание бумаги | 3 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал. Оригами.  Расширяют знания и практические умения по формообразованию бумажных деталей – осваивают приемы получения объемных форм сгибанием и складыванием.  Выполняют разметку деталей: на глаз.  С помощью учителя учатся читать условные изображения – простейшую схему.  Изготавливают простые и объёмные конструкции из бумаги складыванием.  С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатом.  Развивают пространственное воображение |
| 11 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция» | 3 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с профессиями мастеров, использующих разные виды ножниц в своей работе, сферами использования ножниц.  Расширяют знания о ножницах как режущем инструменте. Знакомятся с их видами и общей конструкцией. Получают общее представление о понятии «конструкция».  Опытным путем выводят правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.  С помощью учителя корректируют, при необходимости, наиболее  рациональную хватку ножниц (в кольца вставляется большой и средний палец).  Практическим путем устанавливают прием рационального резания ножницами (средней частью лезвий).  Осваивают приемы резание бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии.  Закрепляют полученные знания и умения в практической работе (например, резаная аппликация).  Изготавливают изделия с использованием ножниц как приспособления для формообразования деталей (например, вытягивание).  Совершенствуют умение аккуратной работы клеем.  Выполняют отделку изделия или его деталей (окрашиванием, аппликацией или другим).  Изготавливают изделие с опорой на рисунки, графическую инструкцию) |
| 12 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях).  Получают представление о шаблоне как приспособлении для разметки деталей.  Знакомятся с правилами разметки деталей по шаблону (на изнаночной стороне заготовки, экономно). Осваивают приемы разметки (удержание, обведение карандашом).  Осваивают разметку по шаблону и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.  Осваивают приемы получения неправильных форм из правильных (например, преобразование круга).  Совершенствуют умение наклеивать детали точечно, за фрагмент, за всю поверхность.  С помощью учителя осваивают умение подбирать соответствующие инструменты и способы обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий, правильно, рационально и безопасно их использовать.  Осваивают умение конструировать простые и объёмные изделия из разных материалов.  С помощью учителя читают условные графические изображения и выполняют работу по ним с опорой на готовый план  работы.  С помощью учителя устанавливают взаимосвязь выполняемого действия и результата; осваивают элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла) |
| 13 | Общее представление о тканях и нитках | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами.  Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами.  Расширяют представления о тканях, наиболее распространенных их видах (льняные, хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые), о назначении тканей, сферах использования; о швейных нитках.  Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства (гладкость, шероховатость, сминаемость, эластичность и другие).  С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами.  Осваивают организацию рабочего места при работе с тканями |
| 14 | Швейные иглы и приспособления | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Расширяют знания и представления о швейных инструментах – иглах, их разнообразии, назначении, правилах хранения (в игольницах, футлярах), их истории.  Получают представления о швейных приспособлениях для ручной швейной работы (иглы, булавки, напёрсток, пяльцы и другие).  Осваивают приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка.  Знакомятся со строчкой прямого стежка и упражняются в ее выполнении |
| 15 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  МЭШ 1 класс  <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937220> | Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России, значением вышивки – оберег; с использованием природных форм и мотивов.  Наблюдают, рассуждают и открывают сходство основой строчки прямого стежка и ее вариантов – перевивов.  Упражняются в их выполнении.  Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами (например, аппликацией).  Подбирают материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей |
| 16 | Повторение | 1 |  |  | РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> | Анализируют свои достижения за учебный год |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Мир вокруг нас (природный и рукотворный) | 1 |  |  |  | Урок "Рукотворный и природный мир города и села." (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/> |
| 2 | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) | 1 |  |  |  | Урок «На земле, на воде и в воздухе» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/> |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы | 1 |  |  |  | Урок "Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/> |
| 4 | Сбор листьев и способы их засушивания | 1 |  |  |  | Видео "Как засушить листья" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7057462?menuReferrer=catalogue> |
| 5 | Семена разных растений. Составление композиций из семян | 1 |  |  |  | Урок "Фантазии из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/> |
| 6 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 |  |  |  | Урок "Ёжик из шишки и пластилина" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1803417?menuReferrer=catalogue> |
| 7 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 |  |  |  | Урок "Фантазии из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов. Поделка "Весёлый поросёнок"" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1730227?menuReferrer=catalogue> |
| 8 | Способы соединения природных материалов | 1 |  |  |  | Урок "Природа и творчество. Природные материалы" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1242180?menuReferrer=catalogue> |
| 9 | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев | 1 |  |  |  | Урок "Композиция и орнамент из природных материалов" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/> |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе | 1 |  |  |  | Урок "Орнамент в полосе. Какие краски у весны" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/> |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы) | 1 |  |  |  | Урок "Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум»" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/> |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» | 1 |  |  |  | Урок "Изделие «Слон»" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1041614?menuReferrer=catalogue> |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина | 1 |  |  |  | Видео "Свойства пластилина" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue> |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели») | 1 |  |  |  | Урок "Технология. Плоскостная аппликация из пластилина "Аквариум и его обитатели"" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/858105?menuReferrer=catalogue> |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 |  |  |  | Урок "Секреты бумаги и картона. Оригами" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/> |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 |  |  |  | Урок "Работа с бумагой и картоном. Ёлочка" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048010?menuReferrer=catalogue> |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Cоставление композиций из несложной сложенной детали) | 1 |  |  |  | Видео "Оригами. Лебедь" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1743339?menuReferrer=catalogue> |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование) | 1 |  |  |  | Видео "Оригами" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10703318?menuReferrer=catalogue> |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой | 1 |  |  |  | Видео "Змейка из бумаги" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11334770?menuReferrer=catalogue> |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования | 1 |  |  |  | Урок "Ножницы. Что ты о них знаешь" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/> |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям | 1 |  |  |  | Видео "безопасность ножницы" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6816995?menuReferrer=catalogue> |
| 22 | Резаная аппликация | 1 |  |  |  | Урок "Аппликация "Снеговик"" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1728967?menuReferrer=catalogue> |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону | 1 |  |  |  | Урок "Шаблон. Для чего он нужен" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/> |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги | 1 |  |  |  | Урок "Весна. Какие краски у весны" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327224?menuReferrer=catalogue> |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные | 1 |  |  |  | Урок "Весна. Какие краски у весны?" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1514101?menuReferrer=catalogue> |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм | 1 |  |  |  |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона | 1 |  |  |  | Урок "Аппликация "Щенок"" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1882742?menuReferrer=catalogue> |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках | 1 |  |  |  | Урок "Мир тканей. Для чего нужны ткани" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/> |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1 |  |  |  | Урок "Правила техники безопасности при выполнении вышивки" (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491342?menuReferrer=catalogue> |
| 30 | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) | 1 |  |  |  | Урок "Что умеет игла? Вышивка" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/> |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы | 1 |  |  |  |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка | 1 |  |  |  | Урок «Работа с текстильными материалами. Применение ниток» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue> |
| 33 | Итоговый урок | 1 |  |  |  | Урок "Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе" (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  | |